

2019年教师职称评审报名推荐汇总表

单位（公章）：

序号	姓名	性别	出生时间	最高学历	最高学位	何时何校何专业毕业（第一学历/学位） 何时何校何专业毕业（最高学历/学位）	从事专业及时间	来校时间	现任专技职务及聘任时间	拟报职称	正常晋升/普通破格/特殊破格/转评/职称认定	申报学科	申报类型	是否校任教授/副教授
1	李楠	女	1979.7.15	硕士研究生	音乐学硕士	第一学历/学位：2001.07山西大学音乐学院音乐表演专业本科； 最高/学位：2005.07山西大学音乐学院音乐学研究生	音乐学 2005.7	2005.7	讲师，2009年10月	副教授	正常晋升	音乐与舞蹈学	教学科研型	否
2	陆晨曦	男	1981.09	硕士研究生	音乐表演硕士	第一学历/学位：2003.07山西大学音乐学院音乐表演专业本科； 最高/学位：2007.07山西大学音乐学院音乐表演	音乐表演， 2003.07	2003.07	讲师	副教授	正常晋升	音乐与舞蹈学	社会应用与推广	否
3	武敏	女	1981.2.11	硕士研究生	文学硕士	第一学历/学位：2003.07山西大学美术学院艺术设计专业本科； 最高/学位：2006.07山西大学美术学院艺术设计专业硕士研究生。	视觉传达设计， 2003.07	2006.8	讲师，2009年10月	副教授	正常晋升	设计学	教学科研型	否
4	张丽君	女	1980.04.06	硕士研究生	艺术学硕士	第一：2003年7月东北师范大学美术学院专业本科毕业； 最高/学位：2018年7月中北大学艺术硕士毕业	视觉传达设计， 2003.07	2003.07	讲师， 2010.10	副教授	正常晋升	设计学	教学科研型	否
5	温成皓	女	1990.07.06	硕士研究生	音乐表演硕士	第一学历/学位：2013.07中央音乐学院音乐表演专业本科； 最高/学位：2016.07中央音乐学院音乐表演专业硕士研究生。 第一学历/学位：2013.07中央音乐学院音乐表演专业本科； 最高/学位：2016.07中央音乐学院音乐表演专业硕士研究生。	音乐表演， 2016.07	2016.07	助教， 2017.12	讲师	正常晋升	音乐与舞蹈学	教学科研型	否

填表人： 郭云

手机：13834641106

学科评议组组长（签字）：